

☐ สถาบันทาง ☐ กองตำรวจนครบาล
☐ สำนักการศึกษ ☐ กองอุตสาหกรรม
☐ ขอสห ☐ กองสวัสดิการสังคม
☒ สำนักปลัด ☐ กองการเจ้าหน้าที่
☐

เทศบาลนครตรัง
 เลขรับที่ ๒๕๖ ๑๔๒
 วันที่ ๑๕ มี.ค. ๒๕๖๕



ที่ ๑๑ ๒๕๖๕

ที่ ตง ๐๐๓๑/๐๖๒๕๕

๑๐ มีนาคม ๒๕๖๕

งานธุรการสำนักปลัด
 ศาลากลางจังหวัดตรัง
 ถนนพหลโยธิน ๒๕๖๕

เรื่อง การจัดทำหนังสือ "ภาษาศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล" เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา

เรียน หัวหน้าส่วนราชการประจำจังหวัด หัวหน้าส่วนราชการส่วนกลาง หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ผู้บริหาร สถานศึกษา นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดตรัง นายกเทศมนตรีนครตรัง นายกเทศมนตรีเมืองกันตัง ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ประธานกลุ่มทอผ้าในจังหวัดตรัง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาประกาศจังหวัดตรัง เรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง ลงวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๕

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่กระทรวงวัฒนธรรมจะดำเนินการจัดทำหนังสือ "ภาษาศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล" เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๖๕ เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ ที่ทรงพระวิริยะอุตสาหะปฏิบัติพระราชกรณียกิจในการส่งเสริมเรื่อง "ผ้าไทย" และสิ่งทอท้องถิ่นที่เกื้อหนุนหายไปในให้กลับมาได้รับความนิยมอีกครั้ง และขอความร่วมมือให้แต่ละจังหวัดคัดเลือกลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัด นั้น

คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง มีมติเห็นชอบให้ลายแก้วชิงดวง ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนทอผ้านาหมื่นศรี เป็นลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง จึงขอส่งประกาศลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้ทราบโดยทั่วกัน รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

เรียน หัวหน้าสำนักปลัดเทศบาล

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณา

เรียน หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป

- จ.สง แฉะแก้ว ทอจัดทำหนังสือ ภาษาศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล เน้นในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ๙๐ พรรษา

คกก.พิจารณาคัดเลือกลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง ได้แก่ ลายแก้วชิงดวง ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนทอผ้านาหมื่นศรี

- เห็นควรเร่งประชาสัมพันธ์ เพื่อไปติดทอผ้าวัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทนผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง

(นาย... ..)

17 มี.ค. ๒๕๖๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

(นางสาวนิศา รัตนพันธ์)

กลุ่มกิจการพิเศษ

หัวหน้าฝ่ายอำนวยการ รักษาการในตำแหน่ง

โทรศัพท์ ๐ ๗๕๒๑ ๗๕๘๕-๖

หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป ๑๕๖๐๖

โทรสาร ๐ ๗๕๒๑ ๗๕๘๕

นาฬิกา ๐๘ ๐๐๘๑ ๗๐๑๐

เรียน ปลัดเทศบาลนครตรัง

- เพื่อไปติดทอ

- ทอผ้าทุก หมู่. / ๑๕

ขอแสดงความนับถือ

(พิมพ์ อุตติผล)

(พิมพ์ อุตติผล)

(นางสิริพร ธนภพ)

หัวหน้าสำนักปลัดเทศบาล

๑๗ มี.ค. ๒๕๖๕

รองปลัดเทศบาล รักษาการแทน

ปลัดเทศบาลนครตรัง

18 มี.ค. ๒๕๖๕

11/๐๖
 - ๑๕ มี.ค. ๒๕๖๕
 ๒๒ มี.ค. ๒๕๖๕
 (นาย... ..)



ประกาศจังหวัดตรัง
เรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมจะดำเนินการจัดทำหนังสือ “ภาษาศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล” เนื่องในโอกาสพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๖๕ เพื่อเฉลิมพระเกียรติและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ ที่ทรงพระวิริยะอุตสาหะปฏิบัติพระราชกรณียกิจในการส่งเสริมเรื่อง “ผ้าไทย” และสิ่งทอท้องถิ่นที่เกือบสูญหายไปให้กลับมาได้รับความนิยมอีกครั้ง พร้อมยกระดับผ้าไทยให้มีความโดดเด่นและมีชื่อเสียงในเวทีโลก เพื่อสร้างอาชีพ สร้างรายได้ และนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนให้ดีขึ้น

เพื่อให้การนำเสนอข้อมูลประกอบการจัดทำหนังสือ “ภาษาศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล” เนื่องในโอกาสพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เป็นไปด้วยความเรียบร้อย คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรังได้พิจารณาเห็นชอบกำหนดให้ “ลายแก้วชิงดวง” เป็นลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง

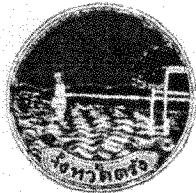
(ลายแก้วชิงดวง เป็นลายที่มีความสวยงามและซับซ้อน เป็นลายผ้าท้องถิ่นของผ้าทอนาหมื่นศรี และเป็นผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดตรัง มีลักษณะเป็นวงกลมเกี่ยวร้อยทับกัน ภายในช่องที่เป็นใจกลางมีลูกแก้ว ๕ เม็ด ส่วนช่องที่เกี่ยวทับกัน ๔ ช่องใน ๑ วง จะมีลูกแก้วช่องละ ๒ เม็ด ซึ่งจะอยู่ในเขตของวงกลม ๒ วง เหมือนแก้ว ๒ ดวงแย้งชิงกันอยู่ จึงเรียกชื่อลายว่า แก้วชิงดวง

ลักษณะลายผ้าเหมือนเงินจีน หากมีไว้ครอบครอง จะมั่งมี ศรีสุข นอกจากนั้นลายผ้ามีลักษณะคล้ายเลข ๘ ที่เชื่อมคล้องต่อกันแสดงถึงความมงคลหรือร่ำรวยไม่มีที่สิ้นสุด อีกทั้ง ลวดลายวงกลมที่คล้องกันเปรียบเสมือนการสร้างความสัมพันธ์ ความรักสามัคคี และเป็นศูนย์รวมใจของสมาชิกกลุ่มทอผ้านาหมื่นศรีที่ถักทอแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของคนในชุมชนจังหวัดตรัง)

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕

(นายขจรศักดิ์ เจริญโสภา)
ผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง



ประกาศจังหวัดตรัง

เรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดตรัง

ลายแก้วชิงดวง

ลายแก้วชิงดวง เป็นลายที่มีความสวยงามและซับซ้อน เป็นลายผ้าท้องถิ่นของผ้าทอนาหมื่นศรี และเป็นผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดตรังมีลักษณะเป็นวงกลมเกี่ยวร้อยทับกันภายในช่องที่เป็นใจกลางมีลูกแก้วฝูง ๔ เม็ด ส่วนช่องที่เกี่ยวทับกัน ๔ ช่องใน ๑ วงจะมีลูกแก้วฝูง ช่องละ ๒ เม็ดซึ่งจะอยู่ในเขตของวงกลม ๒ วง เหมือนแก้ว ๒ ดวงแย่งชิงกันอยู่ จึงเรียกชื่อลายว่า แก้วชิงดวง

ลักษณะลายผ้าเหมือนเงินจัน หากมีไว้ครอบครองจะมั่งมี ศรีสุข นอกจากนั้นลายผ้ามีลักษณะคล้ายเลข ๘ ที่เชื่อมคล้องต่อกันแสดงถึงความมงคลหรือ ร่ำรวยไม่มีที่สิ้นสุด อีกทั้งลวดลายวงกลมที่คล้องกัน เปรียบเสมือนการสร้างความสัมพันธ์ ความรักสามัคคี และเป็นศูนย์รวมใจของสมาชิกกลุ่มทอผ้านาหมื่นศรี ที่ถักทอแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของคนในชุมชน จังหวัดตรัง

